

Le nom de la rose en cinquième, Vincent BOCQUET

Le Film

Le nom de la rose, de Jean-Jacques Annaud, (1986)

avec : Sean Connery (Guillaume de Baskerville), Christian Slater (Adso de Melk), F. M. Abraham (Bernardo Gui), Michael Lonsdale (l'Abbé), Ron Perlman (Salvatore), Feodor Chaliapin (Jorge)...

Mots-clés : Eglise, policier, culture

Fiche enseignant :

Niveau : 5e

Situation dans le programme : II-La Chrétienté occidentale 1- L'Eglise (avec ouverture sur III- les Temps modernes)

Objectifs : Faire découvrir que l'Eglise est une institution cardinale de la société médiévale, et approcher la complexité de l'ancien régime de la culture, marqué par le secret et la fragilité.

Procédure : on passe le film en entier, en coupant parfois pour faire le point sur les développements d'une intrigue complexe et qui échappe en partie aux élèves, et pour attirer l'attention sur des éléments d'information historiques tout en donnant quelques clés de vocabulaire. Les élèves disposent de la fiche dont qu'ils remplissent lorsque le film apporte un élément de réponse. La troisième colonne est remplie avec l'enseignant et permet de faire le pont entre le film et la réalité historique. On peut enfin demander aux élèves de classer leurs réponses selon qu'elles concernent le fonctionnement social de l'abbaye, ou la conception médiévale de la culture, et de rédiger une synthèse à partir de ce classement.

Fiche élèves :

Questions	Réponses (dans le film)	Commentaires (contextualisation)
Comment apparaît l'Eglise par rapport au monde paysan		
Comment se distinguent les costumes des moines?		
Deux ordres monastiques apparaissent :		
Quelle est l'origine géographique des moines?		
Quel débat traverse la Chrétienté au XIVe siècle?		
Quelles fonctions apparaissent parmi les moines?		
Quels lieux caractéristiques peut-on repérer dans cette abbaye		
Le savoir est-il accessible à tous au Moyen-âge?		
A-t-on le droit de penser librement au Moyen-âge?		
Quel est l'auteur grec si important pour les religieux du Moyen-âge?		
Quelles sont les langues parlées par les savants?		
Que représente l'incendie d'une bibliothèque à l'époque?		
A quel personnage de roman vous fait penser Guillaume?		
Quel métier aurait-il peut être exercé à notre époque?		

Vincent BOCQUET