

## **Projet Comenius : « Lucie Aubrac » Planning et organisation du travail**

---

### **Les groupes**

Les objectifs de chaque groupe sont de produire un dossier-documentaire pour le baccalauréat et les pages pour le site Web. Il faudra prévoir un résumé de chaque travaux en anglais, en italien et en espagnol.

Les groupes	Les élèves
<b>A</b> : la défaite et l'occupation (3 niveaux : en France ; à Lyon ; à Echirolles).	
<b>B</b> : le régime de Vichy et la Collaboration (3 niveaux : en France ; à Lyon ; à Echirolles).	
<b>C</b> : la Résistance (3 niveaux : en France ; à Lyon ; à Echirolles).	
<b>D</b> : quelle histoire raconte le film ? que sont devenus les époux Aubrac ?	
<b>E</b> : qui est Claude Berri ? qui sont les acteurs principaux ?	
<b>F</b> : le film, tournage et écriture et l'accueil à sa sortie.	
<b>G</b> : le procès Chauvy / Aubrac	
<b>H</b> : d'autres exemples où le cinéma réveille un passé douloureux.	

Chaque groupe aura une fiche de travail personnalisée.

### **Le travail en classe entière**

Il y aura 4 pistes de travail :

1. La seconde guerre mondiale et la France durant cette guerre : en cours + activités annexes comme la visite au musée
2. Le film « Lucie Aubrac » : visionnage, discussion, appréciation
3. Education à l'œil apprendre à lire des images
4. Ce que ce film nous apprend de la société française contemporaine

### **L'organisation**

En septembre/octobre

- Sensibilisation et organisation du travail
- Des séances de travail sur le Web : maîtrise de la recherche d'informations et de la récupération d'informations

En novembre/décembre

- Visionnage du film et visite du musée de la résistance
- Travail par groupes
- Elaboration du plan du site Web

En janvier

- Fin du travail avec retour des fiches (et évaluation)
- Finalisation du site Web