
Fiche d'aide : groupe H**Le cinéma reflète les polémiques et les débats de son époque : d'autres exemples**

Quelques pistes de travail : 1 seul sous-thème que vous organiserez à votre convenance...

Des films polémiques

- Trouver une douzaine de films français dont le sujet a entraîné une polémique ou des débats à propos de faits d'histoire ; de société ; de politique.
- Trouver une douzaine de films étrangers dont le sujet a entraîné une polémique ou des débats à propos de faits d'histoire ; de société ; de politique.
- Ecrivez une synthèse sur le thème : **Le cinéma reflète les polémiques et les débats de son époque**
- Trouver des documents pour illustrer votre propos.

Les sources possibles

- Livres et revues sur le cinéma et sur l'histoire (CDI ; Médiathèque)
 - Documents et aides fournis par le professeur.
 - *Sites Internet (**).*
-

Recommandations générales**Comment écrire ses sources ?**

- Les livres : auteur, titre, éditeurs, année, nombre de pages.
- Les revues : titre revue, n°, date, page (+ nom de l'auteur de l'article)
- Les sites Web : URL complète et nom du site (+ nom de l'auteur si c'est possible)

Le dossier-papier

- tout votre travail doit être tapé au traitement de texte. Vous pouvez faire un seul ou plusieurs fichiers.
- les documents doivent être soit collés soigneusement soit scannés et intégrés dans votre fichier. Si vous ne savez pas faire, voir le professeur pour cela
- au début : une page de titre + nom des auteurs
- puis : une page d'introduction + sommaire
- ensuite : 2 ou 3 pages par sous-thème (dans votre cas 4 ou 5 pages au moins)
- les documents doivent être intégrés dans votre texte. Il faut un titre et la source doit être mentionnée ; ils doivent être présentés et commentés en quelques lignes (une dizaine).
- à la fin : une page avec une petite conclusion et vos sources

Pour les pages Web

- l'ensemble de vos fichiers (textes et images) doit être donné sur une disquette au professeur.
- nous ferons le travail : le professeur, Julien et Olivier (+ les autres volontaires).

Remarques